

Les Radi et les RAF dévoilent leur programme

La 9^e édition des Rencontres Animation Formation (RAF) se déroulera à Angoulême les 16 et 17 novembre. Organisée par le Pôle Image Magelis, cette manifestation est soutenue par le CNC, le Syndicat des producteurs de films d'animation (SPFA), la CPNEF Audiovisuel (Commission paritaire nationale emploi et formation), l'Afdas (fonds d'assurance formation des secteurs de la culture, de la communication et des loisirs), Audiens (groupe de protection sociale dédié aux professionnels de la culture, de la communication et des médias) et la Fédération des industries du cinéma, de l'audiovisuel et du multimédia (Ficam). Ces journées seront précédées par la troisième édition des Rencontres Animation Développement Innovation (Radi) le 15 novembre. Les Radi sont organisées par le Pôle Image Magelis avec le soutien du CNC, de la CPNEF Audiovisuel, de la Ficam et du SPFA. Elaboré par René Broca, le programme éditorial des deux manifestations a pour objectif de mettre en lumière les enjeux de la filière animation autour de problématiques de formation mais également sociales, techniques et d'innovation.

Une étude de cas sur le pipeline du film "Les As de la jungle"

Au cours des Radi seront notamment traitées les thématiques suivantes : "la R&D dans les studios", "le logiciel Blender en production", et "les outils VR en production". Au cours des RAF, les conférences auront pour sujets, entre autres : "le coût de la formation : éléments de comparaison avec d'autres secteurs, en France et à l'étranger", "faut-il repenser le paysage de la formation ? Quels contenus pour quels cursus ?", "le modèle pédagogique de l'école ArtFX", ou encore "étude de cas : le pipeline de production des *As de la jungle*". L'intégralité du programme est disponible sur le site des manifestations (<http://1msn.mj.am/link/1msn/xspo8n3i/a4/iOrXZ6XE8u8gBWstqXKU6g/aHR0cHM6Ly93d3cucmVuY29udHJlcy1hbmltYXRpb24tZm9ybWFOaW9uLm9yZy8>).