

## Radi-RAF : participation record à la 13<sup>e</sup> édition avec 430 professionnels présents à Angoulême

Paris - Publié le vendredi 3 décembre 2021 à 19 h 06 - Actualité n° 299932

Les **Rencontres animation développement Innovation** (Radi) et les **Rencontres animation formation** (RAF) se sont déroulées les **24, 25 et 26 novembre**, à Angoulême, en présence de **430 professionnels** (studios, écoles, institutionnels, diffuseurs...) sur l'ensemble des 3 jours, a indiqué à *Satellifacts* **Géraldine Zannier**, directrice formation recherche à Magelis où elle est en charge des Radi-RAF.

Il s'agit d'une **participation record** pour l'événement de **retour** en **présentiel** (après une **édition 2020 organisée en ligne** début 2021) et dans un nouveau lieu, l'**Espace Franquin**, à la **capacité d'accueil supérieure** à la salle de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image où l'événement était auparavant organisé (*Satellifacts du 2 juillet*).

Malgré les 90 places supplémentaires de l'Espace Franquin, les organisateurs ont dû refuser du monde, souligne Géraldine Zannier. Cela a été particulièrement le cas mercredi 24 novembre, journée des **Radi**, qui ont acquis une forte notoriété grâce à la retransmission en ligne de la précédente édition, par définition plus accessible. La croissance de la participation aux Radi-RAF est d'ailleurs principalement portée par les Radi, suivies en **2021** par **340 professionnels** versus 295 en 2019, dernière édition en présentiel, donc comparable. La fréquentation des **RAF** se révèle stable en revanche, à **295** participants cette année.

Le nombre d'intervenants affiche lui aussi une progression notable. Pas moins de **61 professionnels** se sont succédé durant ces 3 jours, traduisant dans le même temps le bouillonnement de l'industrie, en France. Outre les traditionnelles statistiques délivrées pendant les RAF (**nombre de longs métrages agréés par le CNC** et les **chiffres de l'emploi**), ainsi que l'**actualité politique et réglementaire** du secteur, cette édition 2021 a donné lieu à la présentation d'une **étude inédite du CNC** sur la place des séries d'animation sur les chaînes de télévision à l'international. Elle a également signé le **lancement officiel d'AnimConnect**, plateforme de mise en relation entre les jeunes diplômés et les studios, lancée par AnimFrance, le **RECA**, Magelis, Pictanovo et l'Afdas.

Certaines des conférences ont été captées et sont déjà accessibles sur le site des Radi-RAF en cliquant [ici](#).